



子育てから学ぶ、感性豊かな、 真に音楽好きな子供に育てる指導とは

～2019年度ピティナ・コンペ課題曲、教則本を使って～

大切なのは、曲をどう仕上げるかではなく、生徒自身自ら、曲に敏感に反応する感性・知性を磨くこと！音楽的な子供を育てる秘訣、そして、それをどうテクニックと結びつけるか、様々なエッセンスを子育て、指導の両面の立場からの経験に基づき、実践的にアプローチします。

◆家庭でも実践

テクニックの基本は高度な耳を持つことから／聴ける耳を作るには／美しい音へ

◆音楽あそび

“喜怒哀楽”を音楽で表現して遊んでみましょう

自発的に表現しようとする生き生きとした個性的な演奏へ

◆効果的な日常の練習方法・言葉かけ

言葉かけ／受身ではない、自分で考え、良し悪しの分かる子供に／曲へのこだわりへ

◆本番に向けて

本番に力を発揮できる集中力を身につけるには

■使用教材

ブルグミュラー25の練習曲、プレ・インヴェンション、ピアノのABC、トンプソン現代ピアノ教本、etc...

ピティナ・ピアノコンペティション2019年度課題曲も取り上げます！



講師:

角野 美智子先生

桐朋学園大学ピアノ科卒業後、ボストンのニューヨーク音楽大学大学院に留学。今までに木村徹、森安芳樹、渡邊康雄、ヤコブ・マキシンの各氏に師事。現在、幼児から大人まで、音大受験生、ピアノ教師など幅広く指導にあたっている。2000年よりピティナピアノ指導者賞を連続受賞。2004年、2005年、2010年、2011年、2013年、2014年、2015年、2016年には特別指導者賞も併せて受賞。今までに延べ119名がピティナ全国決勝大会に出場。その他、ピアノオーディション全国大会出場、千葉音楽コンクール最優秀賞6名、ショパン国際ピアノコンクール・イン・アジア金賞など、毎年多数の入賞者を輩出している。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員・ピティナコンクール審査員・ステップアドバイザー。角野美智子ピアノ教室主宰。chibaきらめきステーション代表。

日時: 2019年 4月19日(金) 10:00-12:00

会場: スタジオM (マツヤマ楽器・2F)

愛媛県松山市花園町3-1 2F

受講料: ピティナ会員 3,000円
(税込) 一般 3,500円

【お申込み・お問合せ先】

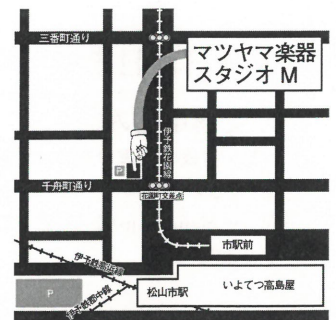
ピティナまつやまドмнаステーション

TEL:089-933-4148 FAX:089-921-1264

下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。

ピティナHPからのお申込み(当日支払)も可能です。

<http://www.piano.or.jp/seminar/list/>



伊予鉄松山市駅より徒歩3分

◆ 2019年4月19日(金) 角野美智子先生 講座申込書 ◆

| | | | | |
|----|------|--------|---------------------------------|-----------------------------|
| 氏名 | ふりがな | 種別 | <input type="checkbox"/> ピティナ会員 | <input type="checkbox"/> 一般 |
| | | | | |
| 住所 | 〒 | e-mail | | |
| | | TEL | () | |
| | | FAX | () | |

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。